

Michel Gentils-Concert

Un pont entre l'Orient et l'Occident



“ Un artiste manifestement habité par un chant intérieur, c'est rare et précieux ”.

les Cahiers de la Guitare. 1995. France

“ J'enrage de n'être que le premier à vous parler d'un musicien d'une telle stature ”.

Marcel Dadi. Guitare Planete. 1996. France

“ Michel Gentils, il 'Mago' della dodici corde ”.

Guitar Club. 1996. Italie

“ Solo and acoustic, an artist at work ! ”.

Martin Hudson.
The journal of the Classic Rock Society. 2002. G.B.

“ Michel Gentils, one of those ace acoustic guitarists, is certainly of the multi-stylistic level of Michael Hedges and many Windham Hill acolytes ”

Jeff Melton. Expose. 2002. USA

Michel Gentils débute sa carrière de compositeur et de concertiste aux USA.

De retour en France, il devient l'un des précurseurs de la guitare " picking " et met au point des techniques nouvelles sur son instrument de prédilection : la guitare à 12 cordes, qu'il utilise comme un véritable instrument de soliste.

Puis il séjourne en Inde, où il conçoit la " guitare veena ", une guitare à deux manches au son indien.

Il fonde avec des musiciens classiques hongrois " l'Ensemble Petite Europe ", tout en étant suivi pendant vingt ans par Ali Dédé Altintas, un maître turc de l'improvisation.



Michel Gentils s'est produit aux U.S.A., en Inde, et en Europe.

Ce concert s'adresse à tous les publics.

Discographie - DVD

- 1978 Michel Gentils "Picking 6 et 12 cordes"
- 1992 "Trajectoires"
- 2001 "Live à l'ouest de la Grosne "
- 2002 "Un brin de paille " avec Desireless
- 2005 DVD "Michel Gentils en Concert"

Contact : G.R.D.M., le Village 26410 MENGLON

Tél. 00 33 (4) 75 21 16 00 - gentils.michel@wanadoo.fr - www.michelgentils.com